

## Don Juan

I.

met wat chocopasta in de mondhoek en  
pet en glimlach opgezet stapt hij het busje  
naar zijn werkplek op. Altijd de zotskap  
van de bende steelt hij met grapjes

de giechelende meisjesharten van zijn ploeg.  
Pakt hij ze in alsof het deel is van zijn maakwerk.  
maar Maartje Mooi met haar rosse krullenkop,  
daar heeft hijzelf stiekem een oogje op.

II.

na de middag ligt hij nog even, buik  
gespannen in zijn broek, wat scheef  
gezakt te dromen op de bank. zal Ben  
weer met de blokken spelen en wat

schaft straks de pot? misschien is  
het vanavond nog eens friet met bief  
en zit hij als zo vaak weer samen  
knie aan knie naast zijn liefste lief.

III.

rond tien en koppelt hij de wereld af.  
worden alle lichten uitgeknipt. zo ligt  
hij tong op slot en lepeltje alleen nog  
wat te dromen van zijn Maartje Mooi.

en dan, de ogen moe, geeuwt  
hij zijn allerlaatste gaap en  
valt de Don Juan in hem  
uiteindelijk in diepe slaap.

© Eddy Vaernewijck